1) 1 Основной вопрос философии:

Основной вопрос философии - вопрос об отношении сознания к бытию, мышления к материи, природе, рассматриваемый с двух сторон: во-первых, что является первичным - дух или природа, материя или сознание - и, во-вторых, как относится знание о мире к самому миру, или, иначе, соответствует ли сознание бытию, способно ли оно верно отражать мир.

Философы, являющиеся сторонниками материализма, признают первичным материю, бытие, вторичным - сознание и считают сознание результатом воздействия на субъекта объективно существующего внешнего мира. Философы-идеалисты принимают за первичное идею, сознание, рассматривая их как единственно достоверную реальность. Поэтому, с их т. зр., познание не является отражением материального бытия, а есть лишь постижение самого сознания в форме самопознания, анализа ощущений, понятий, познания абсолютной идеи, мировой воли и т. п. Промежуточную, непоследовательную позицию в решении О. в. ф. занимают дуализм, агностицизм.

Только марксистская философия дала всестороннее материалистическое, научно обоснованное решение О. в. ф. Первичность материи она видит в том, что: 1) материя является источником сознания, а сознание - отражением материи; 2) сознание - результат длительного процесса развития материального мира; 3) сознание есть свойство, функция высокоорганизованной материи головного мозга; 4) существование и развитие человеческого сознания, мышления невозможно без языковой материальной оболочки, без речи; 5) сознание возникает, формируется и совершенствуется в результате материальной трудовой деятельности человека; 6) сознание носит общественный характер и определяется материальным общественным бытием.

Важность данного вопроса заключается в том, что от его достоверного разрешения зависит построение целостного знания об окружающем мире и месте человека в нем, а это и является главной задачей философии. Материя и сознание (дух) – две неразрывные и в то же время противоположные характеристики бытия. В связи этим существуют две стороны основного вопроса философии – онтологическая и гносеологическая.

2) 2 Философия Древней Индии

Во второй половине второго тысячелетия до нашей эры и Индии стало складываться классовое общество. И прежде свободные граждане стали делиться на 4 группы – *варны*: *брахманы* (жрецы), *кшатрии* (войны), *вайшии* (земледельцы, ремесленники, торговцы), *шудры* (все остальные). Брахманы происходят из уст бога

Брахмы, кшатрии – из рук, вайшии – из бёдер, шудры – из ног.

По *кармой* тогда понимался закон воздаяния. То в какой варне ты сейчас находишься зависит от твой прошлой жизни, то есть каждому воздаётся по его поступкам и переход из одной варны в другую при жизни происходить не мог. *Сансара* – учение о переселении душ и есть у него механизм – *бхавачакра*. Всё находится в вечном круговороте, всё живое имеет и тело и душу, тело смертно, а душа вечна и постоянно меняет свои телесные оболочки.

Важнейшим и древнейшим памятником древней Индии являются *веды*. «Веда» означает знание. Веды писались со второй половины 3 тысячелетия до начала 1 тысячелетия до н.э. и представляют собой совокупность 4 видов произведений.

Первые – собственно веды или *самхиты* (в свою очередь они состоят из 4 книг: *Ригведа*, *Яджурведа*, *Самаведа* и *Атхарваведа*). Наиболее известной из них является Ригведа,

содержащая более 1000 гимнов посвящённым разным богам. Религиями были тогда *брахманизм* и *индуизм*.

Вторая крупная часть вед – *брахманы*. Писались самими брахманами и предназначались соответственно брахманам. Представляют собой пояснения к самхитам.

Третья и четвертая – *араньяки* и *упанишады*. Поднимались вопросы строения мироздания, сотворения мира, но ответов на них не было. В упанишадах показывается некая модель построения мира.

Читать веды разрешалось только мужчинам первых трёх варн.

«Всё есть брахман, а брахман есть атман». *Брахман* – абсолютная субстанция, вечная истина, единственная причина всего, начало и конец всех вещей. А *атман* это душа, это Я человека, не только одного, но и всего человечества. Поэтому всё вышло из атмана брахмана, всё туда же и вернётся, поскольку всё находится в круговороте. Цель человеческого существования в том, чтобы выйти из этого круга. Можно уйти в субстанцию и полностью в ней растворится. А для этого необходимы определённые человеческие поступки. Появляется учение о *дхарме* и о *карме*. Пока под дхармой подразумевается правила существования каждого отдельного человека, то есть то, что определяет образ жизни каждого человека. За соблюдением дхармы следит карма – закон возмездия. Если ты уклоняешься от выполнения дхармы, то в следующей жизни ты будешь какой-нибудь дрянью – тараканом. Если же соблюдаешь дхарму, то есть шанс переродиться в более высокую варну.

На базе таких идей возникает буддизм. Буддизм – самая древняя религия, появляется в 6-5 веках до н.э. И, как считают сами буддисты, это не религия, а стиль жизни, философия существования. Почему не религия? Потому что акцент делается на самого человека, нет упования на высшие силы. Возникновение буддизма связано с отдельным человеком – *Сиддхартха Гаутама*.

Был он царевичем, жил хорошо, когда он попрос и вышел за пределы дворца, он понял, что в мире всё устроено всё не так, как он думал. В мире полно нищеты, страданий, и он задумался, почему мир так устроен, и люди это терпят. В итоге оставил он дворец, беременную жену и отправился размышлять о смысле жизни. И понял он, что нужно отказаться от роскоши, от всего ненужного, это отвлекает человека от подлинного существования, стал вести аскетический образ жизни. Но довольно скоро пришёл к мысли, что и это не выход, поскольку не продвигает это в поиске смысла бытия. И отправился он странствовать по свету. Начал он странствовать в 35 лет и странствовал до конца жизни. Сел однажды отдохнуть под дерево, а дерево оказалось священным. Отдыхал он под ним 48 дней. А на 49 открылась ему великая истина, и стали его с того времени называть *Буддой*, что означает просвящённый. Полное имя его стало Будда Шакьямуни – «просвящённый мудрец из рода Шакьи. Назвал он открывшуюся ему истину *дхармой*. И стал он проповедовать эту истину всем желающим. Сейчас буддистов от 350 до 500 миллионов. Что же за истина открылась Будде?

Есть два пути, две крайности, по которым не надо идти в жизни. Первая, это когда вся жизнь направляется на стремление к удовольствию. Этот путь низок, неблагороден. Вторая крайность – умертвление плоти, аскетизм, которая только умножает страдания, которых и так хватает.

Учение о 4 благородных истинах.

Истина о страдании. Вся наша жизнь – страдание: рождение, болезнь, старость, смерть, разлука с приятным. Пятиричная привязность к жизни есть сплошное страдание.

О причине страдания. Причина страданий заключается в человеческих страстях. Человек одержим целым конгломератом желаний, в том числе и желанием существовать.

Об уничтожении причины страдания. Надо уничтожить, освободиться от желаний, в том числе и существовать.

О пути ведущем к уничтожению причины страданий. 8-ричный путь. Правильные мысли, высказывания, взгляды, поступки, действия и т.п. Но в свою очередь этот путь подразумевает прохождение 3 упражнений: в нравственности (не убей, не укради, не лги, не прелюбодействуй), в поведении и в культуре (научиться правильному сосредоточению). Правильное сосредоточение предполагает 4 ступени: сосредоточение чистого и незамутнёного ума на исследование истины, просто вера в эти истины (в результате веры пропадает всякий дискомфорт связанный с исследованием, появляется ощущение умиротворения, радости), освобождение от этой радости, освобождение от ощёщения свой телесности. Таким образом мы подходим к *нирване* – состоянию полного покоя, абсолютной безмятежности, полного бесжелания.

Кто может попасть в эту нирвану? Есть три основные школы в буддизме: *хинаяна* («узкая колесница», 3 век до н.э.. Спасение можно достичь лишь путём собственных усилий без чьей-либо помощи, достичь спасения могут только монахи), *махаяна* («широкая колесница», 1 век до н.э., спасения может достигнуть и мирянин, ему могут помочь будды и *бодхисатвы* – люди уже готовые попасть в нирвану, но тем не менее откладывают уход туда, чтобы помочь другим людям) и *ваджраяна* («алмазная колесница», 6-9 века н.э., так же называется эзотерическим (тайным) буддизмом, тибетским, тантризмом, у европейцев – ламаизм (лама – духовный наставник). Сейчас есть два направления в ламаизме – красношапочники (допускается брачность монахов) и жёлтошапочники (за целомудрие)). Учение это действительно тайное. Одна из техник – чтение *мантр* – священных фраз, молитв

Дзен-буддизм. Исповедуется в Японии (около 60 монастырей), сейчас популярен в США, Европе, но всерьез – только в Японии. Дзен – «размышление». Человек медитирует, погружаясь в размышления, саморефлексия... Что бы не засыпать, во время медитации ходит человек с палкой и стимулирует.

Единственной реликвией буддизма является зуб б(Б)удды. Нет понятия палмничества. Почти все монастыри расположены в местах, где буддистов почти нет. Монахи не исповедуют, не отпускают грехи (нет таких понятий).

Будда говорил, что его учение будет распространяться тысячу лет, но если туда ввяжется женщина, то этот срок сократится вдвое.

Космология буддистская. Есть некий *Ишвара*, который создал всё мироздание по своему желанию. Он един в трёх лицах: *Брахма* (творение), *Вишну* (хранитель сотворённого) и *Шива* (разрушение). Буддисты эти идеи не приняли, так как мир пребывает в процессе постоянного разрушения и возникновения. Если мир творится этим Ишварой, то тогда он одержим одновременно противоречивыми желаниями. Тем более почему в мире так много страданий, если он получает от этого удовольствия, то он какой-то странный. Буддисты предложили следующую концепцию. Всё что происходит есть результат взаимодействия естественных причин

3) 3 Философия Древнего Китая

Конфуцианство и *даосизм*. Возникли примерно в 5-6 веках до н.э., религиями по сути не являются.

Конфуций – выдающийся педагог, мыслитель, политический деятель Китая, жил с 551 по 479 гг до н.э. В 136 г до н.э. Конфуций был обожествлён и конфуцианство было принято как официальное учение в Китае. В 555 г н.э. был издан указ о создании в каждом китайском городе храма в честь Конфуция.

Канон (*тринадцатикнижие*) сложился в 10-12 веках, включает в себя произведение, созданные во второй половине первого тысячелетия до н.э.. Это 13-книжие являлось основой обучения китайцев и оставалось таким до 20 века (до китайской революции в 1911

г.). Сам Конфуций ничего не писал (он создал школу когда ему было уже 50 лет), а ученики тщательно записывали и результатом явилась книга «Беседы и высказывания» - сборник несистематизированных высказываний, нравочений. Каждый китаец должен был выучивать её наизусть и пользоваться её до своего конца.

Природа его не интересовало, его философия была антропоцентрична. Целью было создать идеальные отношения между людьми и в семье, и в обществе, и в государстве. Разрабатывает концепцию об идеальном муже. Идеализируется прошлое (чем что-то было раньше, тем тогда было лучше). Уважение к старшим (до 20 века сын ничего не мог менять в доме в течение 3 лет после смерти отца). Был фаталистом – всё определено судьбой, и кто не верит в судьбу тот не может считаться настоящим мужем. А идеальный муж испытывает три страха: перед могуществом судьбы, перед великими людьми и перед словами мудреца. Таким мужем может стать каждый. Он должен вызывать уважение, не быть жестоким, справедливым, осторожен по отношению к тому, что не знает. Слушаю многое, выбираю лучшее, следую только ему. Когда учишься, должен размышлять. Всегда надо руководствоваться словом «снисходительность». О государстве – каждый должен быть на своём месте (должна соблюдаться иерархия). Мудрый правитель должен заботиться, чтобы у его подчинённых всегда была еда, военное снаряжение и чтобы народ доверял правителю. Иначе будет неустойчивость и государство погибнет. Не стоит заставлять людей делать что-то путём угроз, надо чтобы ему было не противно это делать. Закон фа – закон в нашем понимании, закон ли – жизнь на основах доброты, человеколюбия и т.п. Так вот, надо следовать не закону фа, но ли.

После смерти Конфуция его школа распалась на 8 школ, наибольшее значение из которых имели две: школа Мэн-Цзы и школа Сюнь-Цзы. Мэн-цзы: все люди от природы добры, они стремятся к доброте, но на них действуют внешние факторы. Умный правитель должен быть озабочен чтобы все его люди были заняты своим делом. Те кто работают силой ума, те подчиняют тех, кто работает силой мышц, но подчинённые содержат тех, кто ими управляет. У Сюнь-Цзы: человек имеет злую природу, всё что в нём есть хорошего есть благо приобретённое, от рождения человек стремится к выгоде, поэтому особое внимание надо уделять воспитанию.

Даосизм

Основатель Лао Цзы (вторая половина 6го - первая половина 5го века до нэ). «Дао де Цзы» - главный труд. Дао описывается как вещь, возникающая в хаосе, одиноко стоит и не изменяется, всюду действует, находится в постоянном движении. Человек следует небу, которое следует дао, которое следует естественности. Считали, что у законников принцип круговой поруки и принцип равных возможностей. Дао, которое можно выразить словами не есть истинное дао.

Если не почитать мудрецов, то в народе не будет ссор.

Если не будет драгоценных предметов, то не будет воров.

Мудрый правитель делает сердца простых людей пустыми, а желудки – полными.

Такое управление ослабит их волю и укрепит кости.

У людей не должно быть ни знаний, ни страстей.

Государства надо сделать малыми, а население редким.

Даже если есть оружие не следует его показывать.

Вернуться к тем временам, когда люди плели узелки вместо письма, в таком случае никто ни у кого ничего отнимать не будет, все будут слушать пение петухов и лай собак и никто никого не потревожит.

Умными людьми управлять трудно.

Когда в Поднебесной господствует Дао, лошади унавоживают землю, а когда нет Дао – боевые кони пасутся на полях.

Выброси все весы и мерки и не будет в народе войн, уничтожьте все драгоценности.

Пока мудрецы не умрут, разбойники не исчезнут.

Законники, Лейбисты

Крупнейший идеолог - Шань Ян (4й век до н.э.). По всем параметрам противоположна конфуцианству. Как бы хорошо в прошлом ни было, не надо всегда оглядываться назад. Раньше люди были просты и честны, а сейчас хитры. Законы должны подстраиваться под нынешнее время. Государство - бездушный механизм. Надо иметь много наказаний и мало наград. Карать максимально жестоко, разобщать, поощрять доносы, пресекать искусство, философию. Всё государство должно развивать земледелие и воевать. Добродетель – мать всех пороков. Отменили наследственность власти. Ввели круговую поруку. Закон должен быть понятен всем, а искусство управлять – никому.

4) 4 Хар-ка культуры и мировоззрения эпохи античности

Античность - это с 6 до нашей эры по 5 век нашей эры.

Так вот, философия возникает в 7-6 веках до нашей эры, и основная заслуга первых античных философов состоит в том, что они попытались дать рациональную картину мира, попытались объяснить мир исходя из него самого, то есть без привлечения всяких там потусторонних сил. Ну почему именно в Греции? В то время, как известно, существовали достаточно развитые цивилизации государства: Был Египет, Вавилон - и тем не менее именно с Грецией связывается возникновение античной философии. Ну, что для того времени характерно было в Египте? В Египте как известно математика была хорошо развита. А какая математика, как сейчас бы сказали, прикладная или фундаментальная? Прикладная, то есть изучалось то, что связывается там с измерениями, со взвешиваниями и тому подобным. Тоже не очень случайно это так. Египет это земледельческое государство, основано было на орошаемом земледелии, стиль хозяйствования такого должен был быть очень жёстким, то есть необходимо было соблюдать строжайшую дисциплину, ну грубо говоря прошляпил там разлив Нила - погибли у тебя все посеы, соответственно неприятности большие для государства. Вот в соответствии с такой жёсткой экономической дисциплиной, не менее жёсткая бала дисциплина и в идеологии. Ну тоже если грубо: знания аккумулировались жрецами, государство было очень консервативным. Ну консерватизм, вообще говоря его однозначно оценивать сложно: с одной стороны консерватизм сопротивляется всяким новациям, поэтому консервативное государство всегда будет отставать, а с другой стороны, оно создаёт как современные тоталитарные государства, оно способствует сопротивляемости всяким влияниям из вне, то есть способствует устойчивости государства, ну повышает его обороноспособность, то есть в самых разных направлениях, значит консерватизм - явление и положительное. Но в таком государстве тяжело, естественно, развиваться и наукам, и искусствам, и всему прочему. Но принципиально иная ситуация, ну здесь понятно - всё на основе традиций, традиции из поколение в поколение передаются, и шаг вправо, шаг влево ни к чему хорошему не приводит.

Теперь какая ситуация в Греции. В Греции ситуация принципиально другая, отчасти и из-за её географического положения, греки промышляли военно-морским разбоем, если можно так сказать, жили за счёт ремёсел, и вот уже в начале первого тысячелетия до нашей эры в Греции стали складываться самостоятельные города-государства - полисы с более-менее независимым правлением, демократическим правлением. Ну что означает "более или менее". Менее демократическим оно было там где власть принадлежала тирану, но тем не менее определённые элементы демократии были, поскольку абсолютной властью тиран, несмотря на своё название, не обладал, то есть в принятии государственно-важных решений он должен был опираться на волю народа, хотя бы формально. Ну а более

демократическим было правление там, где существовала просто народная демократия. Ну, демократия в этом смысле двух видов бывает. Значит какие виды демократии знаете? (пауза) Никаких вообще? Ну у нас какая? - А у нас нету. - Ну в США, у нас - почти такая же? Ну кто нами управляет-то, мы сами или как? Во, представители. (реплика из зала) - Олигархи. - Вот уберите эти штуки (на диктофоны), тогда будем разговаривать. Так вот: представительная демократия и прямая. Представительная демократия - это когда от определённого количества людей (по национальному признаку, географическому или ещё какому) выбирается представитель. И дальше предполагается, что этот представитель выражает интересы того, кто его выбрал, а те кто его выбрал уже не принимают участия в управлении. И прямая демократия. Что такое прямая демократия? Это когда каждый имеющий право голоса участвует в принятии государственно важных решений. Новгородское вече классический пример.

Так вот, в ряде полисов была такая прямая демократия. То есть люди по сути управляют сами собой. Ну что это представляло собой, так схематично: принималось решение организовать завоевательный поход на соседа, выходили вот эти самые граждане и перед ними выступали люди, претендующие на роль предводителя в таком походе, предлагали свою предвыборную программу. Во-первых, таким претендентом мог быть абсолютно любой (гражданин, естественно), то есть он мог быть богатым, бедным, известным, неизвестным, суперавторитетом, ещё каким-нибудь, то есть любой человек из любых слоёв. Дальше выбирали его на роль такого предводителя, город снабжал его всем необходимым, и когда он возвращался из такого завоевательного похода, ну если с победой, то ему всякие почести, а если с поражением, то опять же не зависимо от социального статуса, там по сути два варианта либо сразу, как вы показали казнили, либо подвергали астракизму - выгоняли из города, лишали гражданских прав, в общем тоже хорошего мало. Принималось решение о его судьбе тоже демократическим путём. Голосовали камушками разноцветными, проходили через палатки закрытые, то есть всё было демократично.

Так вот такая ситуация способствовала действительно формированию нового способа мышления и нового отношения к миру. Ну, во-первых, когда перед вами докладывают ну допустим те же предвыборные программы, то вы должны обладать достаточной рассудительностью, чтобы понять, что это программа более логична, более обоснованна, а та - совершенно нереалистична. Кроме того, тот кто излагает эту программу тоже должен донести её до слушателя. Вот в такой ситуации стали возникать первые Школы - диалектики. Собственно это первые философские школы, "предфилософские", скажем так. Первоначально, значение слова *dialektike* - искусство вести спор. То есть в первых философских школах обучали, по сути, риторике, логике, то есть и учили грамотно излагать свою позицию. Первоначально они были элитарными, и функции их были достаточно узкими, но а затем, сейчас я про это немножко скажу, и функции философов расширились, и доступ в эти самые философские школы тоже стал более свободным. В этот же период, кстати, и возникает математика как наука фундаментальная, тоже я к этому ещё вернусь, то есть не случайно именно с Грецией связывается создание математики как науки. Ну Фалес, например, что сделал, чем он знаменит? Теорема Фалеса, да? Доказывал он, доказывал, на наш взгляд, совершеннейшую ерунду: там, диаметр делит круг пополам, вертикальные углы, ну и ради бога. Значит в чём здесь главная проблема? Главная проблема состоит в том, что в том же Египте никому в голову не приходило доказывать математические утверждения. Там эти утверждения использовались на практике и оценивались они с точки зрения именно утилитарной - работает это утверждение, будем его использовать, не работает - до свидания, разработаем новое. Так вот Фалес первым поставил вопрос о необходимости доказательства математических утверждений, то есть решал вопрос чисто теоретического характера.

На смену вот этому (мифологии) и приходит рациональное мировоззрение.

Рационализм этот

проявляется во всём, скажем знаменитые законы Солона (6 век) - законы совершенно прозрачные, совершенно логичные. Ну такие, например, - кто во время смуты не примет ни одну сторону подлежит астракизму. Понятно - в тяжелый период надо определяться со своими политическими позициями. За обиженного может вступаться лишь тот, кто сам не пострадал от обидчика. То есть необходима беспристрастность. Если берём литературу, того же Гомера, герой - чистых линий. Если он хороший, то он до конца хороший, если он скотина, то законченная скотина. Скульптуру сравниваем греческую и ту же египетскую или индийскую - то же самое: всё пропорционально, всё красиво, ну если встречаются там козлоногие боги, это боги второго плана. А в основном - никаках там восьмируких, п-головых и тому подобных вы там не встретите. Со всех сторон идёт наступление рационализма. И этот рационалистический стиль мышления он действительно транслировался в западную культуру. И запад пошёл именно по пути эллинизма. Ещё раз повторяю - именно пошёл, потому что те же философские системы, ну Гегеля взять, 19 век, например; там сколько угодно этих мифологических элементов. Ну Гегель постулирует существование абсолютной идеи, а дальше вокруг этой идеи и развивает свою философию, но что такое эта абсолютная система, он объяснить не собирается, его это совершенно не интересует, то есть по сути чисто мифологический элемент. Но, в конце концов, если Вас спросить, знаете ли Вы свой знак Зодиака, наверняка 99% этот знак знают. Те же самые отголоски мифологического мышления. Вот всякие уфологии, парапсихологии и тому подобное - это все из этой серии. Хорошо это или плохо - это другой вопрос, но можно этот факт констатировать. Религиозная вера тоже сюда относится.

5) 5 Возникновение философии и мифология

Ну на смену чему всё это приходит - такая рационалистичность, демократичность, логичность?

Приходит это всё на смену мифологическому мышлению. Что характерно для мифологии? Именно приходит и идёт, собственно говоря, до сих пор, и непонятно, заменит ли когда-нибудь философию.

Что характерно для мифологического мышления? Здесь два таких термина, запоминать их не обязательно, а смысл у них простой: один термин - **синкретичность**, другой - **симпрактичность**. Смысл этих терминов вот какой. **Одно слово означает целое поле семантически однородным объектов, причём однородность их может быть довольно условной.** Ну скажем австралийские аборигены пользуются словом "кенгуру". Под кенгуру поминается сама кенгуру, мясо кенгуру, шкура кенгуру, время для охоты на кенгуру, копьё для охоты на кенгуру и тому подобное. То есть то что связывает сознание с кенгуру обозначают просто одним словом.

Ну вообще откуда берётся информация о том что было тогда в плане мировоззрения, в плане языка. Здесь пользуются изучением нецивилизованных народов, а во-вторых, есть такой биогенетический закон, открыт он был в 19 веке немецкими биологами Мюллером и Геккелем. И звучит он так: онтогенез повторяет филогенез. А смысл опять же очень простой.

По тому как развивается индивидум (онтогенез - это индивидуальное развитие) можно делать выводы как развивается весь вид в целом. То есть по тому как происходит освоение мира ребёнком, по тому как язык осваивает и тому подобное можно делать выводы о том как это происходило в истории человечества. Так вот если у кого детёныши есть маленькие где-нибудь поблизости можете посмотреть - у ребёнка с одним словом

может бог знает что ассоциироваться. Метро может ассоциироваться с зоопарком, с чупа-чупсом, с чем угодно, если его на метро везли в зоопарк, в метро купили чупу-чупс. Значит вот это одна особенность мифологического мышления. **Вторая - симпрактичность. Во-первых, это отсутствие абстрактного мышления**, то есть это означает... Ну вот опять же традиционный пример, ну дабы чукчу не трогать, житель дальнего севера спрашивает, вот говорят "Ты на севере живёшь, на севере все медведи белые. Ты встераешь здесь медведя. Какого он будет цвета?" Ну чукча, то есть житель крайнего севера отвечает: "Белого". Ну казалось бы всё правильно. А дальше с ним продолжают разговор: "А вот ты приехал в среднюю полосу, а там все медведи бурые; ты встречаешь здесь медведя. Какого он будет цвета?" За дурака держите жителя крайнего севера. Он говорит: "Не знаю, не видел". То есть о том, с чем непосредственно не сталкивался, чего в практике не имел, о том не имею суждения. То есть это тесная связь понятия и практика.

Ещё одна особенность мифологизма это метафоричность. Ну что означает метафоричность? Мы все с вами метафорами пользуемся, называю это сленгом. И при этом понимаем, что это именно сленг, тоже навязший в зубах пример коротенький: стоят люди на остановке троллейбусной, и кто-то говорит: "Вон рога идут". Все сразу подтягиваются, все сразу понимают, о чем идёт речь, то есть никому в голову не приходит анализировать это утверждение с логической точки зрения: какие рога, куда идут, зачем идут. Та же ситуация в стихах - их никто логически не анализирует, принимает именно как метафоры. **Так вот для мифологии характерно слияние метафоричности, нереальности и реальности.** Ну если брать мифы древней Греции, ну то что вам хорошо известно. Ну боги там живут на чём, где? На Олимпе. Олимп - что такое? Гора, пока ещё в Греции стоит, хотя говорят, что по кусочкам её растаскивают. Ну тем не менее - реальная гора. Реальная гора с некими особыми свойствами - место обитания богов. Сами боги что собой представляют? Те же самые люди - женятся, разводятся, детей рожают, пакостят друг другу, пьют вообще, едят... Ну короче говоря, ведут совершенно человеческий образ жизни и плюс к тому наделены некоторыми сверхъестественными качествами. Ну тот же Зевс - токой же мужик, ну побольше, рождает временами, но тем не менее одержим всем тем, чем должен заниматься нормальный мужик. Так вот, ещё раз повторяю, **для мифологии вот эта связь реальности и вымысла - это одна из основным характеристик. Ну и ещё такой параметр - у мифов нет авторов. Это народное творчество.**

6) 6 Философия Милетской школы

Родина философии - малоазиатская часть Эллады, которая называется Иония. Первой философской школой была Ионийская философская школа. В свою очередь она представлена Милетской школой (Фалес, Анаксимен, Анаксимандр, а к самой Ионийской - Гераклит).

Первым среди равным является **Фалес** - первый философ, первый математик, первый физик. Очень образованный. <...> Но больше всего интересовался, что лежит в основе всего мира? Был очень разносторонним, женат никогда не был. Считал, что земля плоская и плавает на воде. Господствовавшее в то время мнение было изложено у Геосиода (Был хаос, появляется земля, потом подземное царство и т.д.). В мифологии не говорится о том, из чего это все появляется. Фалес приходит к выводу, что таким первоначалом является вода, т.е. жидкое состояние вещества. Считал, что земля плоская и плавает на воде. Помимо нее еще 3 стихии - Огонь, воздух, земля.

Анаксимандр (ученик и последователь Фалеса). Он считал, что земля находится в центре воздуха и парит там, ни за что не держась.

Создал первую географическую карту, солнечные часы. Наблюдая превращения друг в друга 4 стихий, не считал возможным принять за первоначало ни одно из них, а предложил некий апейрон в качестве такого первоначала. Это некая неопределенная материя, не состоящая ни из чего земного. Из этой материи рождаются и небеса и все миры, которые существуют. Миров может быть сколь угодно много. Эти миры находятся в постоянном движении, то возникают, то уничтожаются. Считал, что первые организмы, первые живые существа - это рыбы, зародившиеся во влажных местах и имели чешую с шипами, затем попали на сушу, чешуя лопнула, и они стали вести другой образ жизни. Первые люди зародились в рыбах.

Анаксимен (последователь и ученик Анаксимандра). - вторая половина 6 века. Все причины и начала всех вещей свел к беспредельному воздуху, который различается по степени плотности или разреженности своей сущности. При разряжении рождается Огонь, при сгущении - Ветер, затем Туман, Вода, Земля, Камень.

А дальше из этого возникает все остальное. Душу считал тоже воздушной, имеющей определенное материальное начало. Не боги сотворили воздух, а сами произошли из Воздуха. Боги также материальны.

В 496 персы захватили Милет и уничтожили его.

7) 7 Диалектика Гераклита

Гераклит развил эти идеи. Жил с 520-460 гг до н.э. Супераристократ, противник демократии, выступал против господства черни (народа). За пессимистические взгляды прозвали "плачущий", а второе прозвище - "Темный" за непонятность того, чему он учил. В качестве первоначала всего сущного признавал Огонь, считает, что все является результатом превращения огня, все обменивается на огонь и огонь обменивается на все. Весь космос - един для всех, его не создали ни люди, ни Боги. Космос всегда есть, был и будет вечно живым огнем, который мерами погасает и мерами разгарается. Все, что происходит, происходит по необходимости, по определенным законам. Впервые рассуждает о развитии - учении, которое впоследствии станет называться диалектикой. Диалектика - учении о развитии. Знаменитое высказывание "В одну и ту же реку нельзя войти дважды". Гераклит развил учение о вечном становлении и изменчивости бытия.

Основа всего - огонь. Путем его сгущения возникают вещи, а затем путем разложения вновь превращаются в огонь. *Он считал что все постоянно меняется, нет ничего неизменного.* Противоположности находятся в постоянной борьбе, и в результате их борьбы рождается гармония. Т.е. Гегель разрабатывая свою диалектику очень много почерпнул именно у Гераклита.

8) 8 Пифагор и пифагорейцы

Пифагор (570 - 497)

От Пифагора не осталось ни одной строчки. Родился он на острове Самос примерно в 570 г, умер 497 г до н.э. В 20летнем возрасте отправился в Милет на встречу с Фалесом, чтобы у него учиться. Фалес отправил его в Египет - учиться истинной мудрости. Пифагор пробыл 20 лет в путешествиях и вернулся на родину, где уже правил тиран Поликрат. Пифагор удаляется от города и селится в пещеру, занимается там самосозерцанием и размышлениями... Неподалеку от его пещеры были Орхики - последователи религиозного учения, созданного Орфеем (по легенде - изобретатель стихосложения и чуть ли не музыки). Этот культ полагал поклонение Дионису (бог растительности и виноделия). Его Зевсу родила Персефона (богиня преисподней). Его съели титаны и съели, сын возродился уже под именем Диониса. Зевс, испепелив титанов, сделал из них людей. Два

начала людей - титаническое и "дионисское". Орхи верили переселение душ. Задача – слиться с природой, стать частью всеобщей мировой гармонии. Пифагору эта идея понравилась. В качестве основы он принимает число, которому придает некий мистический смысл: чётное число - мужское начало, счастливые числа, а нечетное - женское, нерешительность. «2» - символ противоположностей, «1» - огонь. Поликрат достал его в пещере; Пифагор эмигрирует в Кротон примерно в 40 лет, в кротоне появляется Пифагорейский Союз - религиозное братство около 235 человек, туда принимали после долгих испытаний. Пифагорейцы должны были держать язык за зубами, отсюда нам почти ничего не известно. Туда принимали и женщин, что тогда было очень необычным. Члены союза жили совместно, имущество было общим. Они были сторонниками аристократии и противниками демократии, был единый распорядок дня, занятия наукой, музыкой и гимнастикой. Высказали идею, что в здоровом теле здоровый дух. Перед сном они должны были трижды продумать прошедший день, что они сделали, что не сделали. При пробуждении - аналогично - надо было запланировать грядущий день. «Не ломай хлеба», «не откусывай от целой булки», «не ощипывай вино», «не смотришь в зеркало около огня»... Они были богатыми, поэтому и поддерживали аристократов. Запрещалось прикасаться и есть бобы. Есть версия, что бобы произошли из крови Диониса. Был у них тайный знак, символизирующий здоровье, также это был опознавательный знак (для жилищ - любой пифагореец может войти в такое жилище). Пифагор Первый стал называть себя не мудрецом, а любителем мудрости - философом. Первым вводит в употребление слово космос в современном его смысле (старое понятие - порядок). Аналогично - теория (было представление, театральное стало - умозаключение). Пифагорейцы считали белый цвет священным. Симметрия - порядок, ассиметрия – беспорядок. Гепас рассказал об открытии пифагорейцев о несовместимости гипотенузы прямоугольного треугольника с катетами. Его исключили из общества и создали виртуальную могилу. Дом с заседанием пифагорейцев подожгли, с этого времени о Пифагоре было ничего не известно. Пифагор был очень известным, его чеканили на монетах. Соответственно были и его противники, которые и могли поджечь дом пифагорейцев.

Полагали, что в основе всего лежит бог – символ единого. А единое порождает множественность. Все остальное имеет число.

Об учении самого Пифагора известно довольно мало. Ряд источников приписывает этому ученому и философу различные сверхъестественные способности, другие авторы прямо обвиняют его в фабрикации подобных «чудес». Пифагор, равно как и его последователи, разделял веру в **метемпсихоз (переселение душ)** и даже якобы знал о своих прошлых воплощениях, первым из которых был сын боги Гермеса Эфиальт. Выделяя себя из массы людей, Пифагор считал, что на свете, кроме богов и людей, есть еще и «подобные Пифагору», происходящие из семени лучшего, чем человеческое.

Главное в учении Пифагора — субстанциональность (основоположность) числа, которое управляет как материальной, так и духовной сферой, включая сюда даже нравственность. Душа, по мнению пифагорейцев, — гармония, — также числовое отношение. Этот вывод был сделан Пифагором на основе собственных эмпирических наблюдений за связью между весом кузнечного молота и высотой звука, производимого им при ударе о наковальню.

9) 9 Философия Элейской школы

Элеаты – представители элейской философской школы, существовавшей в VI – V вв. до н.э. в древнегреческом полисе Элея на территории современной Италии. Наиболее известными философами данной школы являлись Парменид, Зенон Элейский, Мелисс Самосский.

Элеаты:

изучали проблемы познания;

жестоко разделяли чувственное познание (мнение, «докса») и высшее духовное идеалистическое;

были сторонниками монизма – выводили всю множественность явлений из единого первоначала;

считали все сущее материальным выражением идей (были предвестниками идеализма).

Элейские философы впервые стали рассуждать о соотношении бытия и небытия, о пространстве, движении и времени. В основе сущности - живое и влажное (земля и вода).

Гибель всего сменяется возрождением. Конечная основа - единое неподвижное бытие - бог.

Бога представляли в виде шара (ограниченность в себе).

Мир есть бог, бог сросся с миром. Идея о недостижимости истины - если кто-то и выскажет истину, он не знает, является ли это истина.

Антропоморфизм богов - люди представляют богов по своему образу и подобию.

КСЕНОФАН. VI-5 вв. до н.э. Поэт фил. побывал в Ю. Италии вообще много путешествовал. В конце жизни поселился в Элее, где под его влиянием возникла школа элеатов. Критиковал представления о множестве богов. (Если бы лошади могли рисовать то они изобразили бы своих богов в виде лошадей). Он пантеист: Мир вечен и неуничтожим, представляет собой нечто единое и это единое и есть бог. Природа не божественна. Все что рождается и растет есть вода и земля. О природе богов не может быть истинного знания, только мнение. В теории познания - недостаточность чувственных знаний. Материалист, но дошел до уровня абстракции, что бытие одинаково и тождественно себе, однородно.

Парменид(6-5 века)
Центральная фигура элейской школы. Родился в Элее. Впервые он делит истину на абсолютную (присущую самому миру) и на наши знания, которые основываются на наших ощущениях. Все наши знания - совокупность наших мнений. Вселенная вечная и неподвижная. Возникновение - это всего лишь наше восприятие. Ничто не возникает и не уничтожается, то есть не существует ни прошлого, ни будущего, есть только настоящее. Во мнении смертных есть время, на самом деле есть только вечность. Чувство и рациональное познание - две противоположности изучения мира.

Зенон элейский(490 – 430 до н.э.)

Приемный сын и ученик Парменида. Участвовал в политическом заговоре и был казнён. Его считают основателем субъективной диалектики. Умел приводить точку зрения противника к абсурду – доказывая от противного. ·прежде чем пройти весь путь, надо пройти его половину, его четверть, его восьмую... Таким образом мы никогда не пойдем

·Про черепаху и ахилеса - её не догнать.

·Про летящую стрелу которая покоится.

Доказывал невозможность непротиворечиво мыслить

В этих апориях (Апорія — это вымышленная, логически верная ситуация, которая не может существовать в реальности) впервые в истории человечества обсуждаются

проблемы непрерывности и бесконечности. Апории дали толчок развитию диалектики.

Единство прерывности и непрерывности пространства и времени делают возможным движение.

МЕТАФИЗИКА – философское учение о неизменных, раз навсегда данных и недоступных опыту началах мира, рассматривающее явления вне их взаимных связей, вне движения, изменения и развития.

10) 10 Философия Анаксагора, Эмпедокла

Эмпедокл – 490-430 гг. до н.э. Пытался вступить в Пифагорейский союз, но его приняли в качестве вольного слушателя. Находился на стадии Пифагореика. Ему позволялось слушать, но не позволялось высказываться. **Нарушил клятву неразглашения собраний, за что и был изгнан из Союза**, после чего Пифагорийцы приняли Устав, которым запретили

прием в Союз «поэтов». Впервые разделил базы бытия на элементы и начала.

Элементами были признаны все те же 4 стихии. Сами элементы друг в друга не превращаются, а разнообразие вещей достигается соединением и разъединением элементов, в зависимости

от пропорции **Наряду с элементами действуют 2 начала – любовь и вражда. Мир не изменен, поскольку неизменны его составляющие.** Но он постепенно то возникает, то исчезает. Когда побеждает любовь, возникает единство, которое представляет собой один большой шар. При вражде мир разъединяется и потом опять все идет по кругу. Он считал мироздание вечным и находящимся в вечно повторяющемся движении.

Все живое (растения, животные и человек) появились не целыми, пройдя 4 стадии эволюции. Сначала появились элементы живых существ, которые носились в воздухе и не были связаны друг с другом, а затем произвольно соединились. Какие-то из них оказались

более удачные (т.н. «естественный отбор»), которые получили возможность к самовоспроизводству. Человек являлся результатом соединения все тех же элементов, но когда человек умирал, то умирали и его душа и тело (коль скоро все разъединяется). **Но верил в переселение душ.**

Анаксагор – 500-428 гг. до н.э. Попытался согласовать учение Эллиатов о некой фундаментальной неизменной первооснове всего с представлением об очевидном наличии движения в мире. **В основе всего лежат мельчайшие частицы, которые он назвал семенами вещей,** которые представляют собой качественно определенные частицы, они

бесчисленны по количеству и разнообразию своему, **а все вещи делимы до бесконечности.**

Следующее положение: **«Во всем есть часть всего»**, уменьшается лишь величина, и в этом

смысле вещьца подобна целой вещи. Вещь становится чем-то, благодаря тому, что в ней что-то преобладает. Но на самом деле во всем есть часть всего. Поэтому можно говорить о

мельчайшей частице как о микрокосмосе. **Что упорядочивает эти семена веществ? –**

Это нус . В данном случае нус - это разум, божественный или не совсем. Все смешивается в этом мире, только Ум абсолютно чист и ни с чем не смешивается. Ничто не возникает и не уничтожается и само использование слов «уничтожение» и «гибель»

используются неправомерно. **Вместо слов «возникновение» следует говорить «смешивается», а вместо «уничтожается» - «разъединяется».**

Ничто не возникает из небытия, т.к. небытие не существует, и ничто не исчезает бесследно. Хотя он и полагал, что Ум – источник порядка в мире, но считал, что многое в мире происходит и без его участия, путем самоорганизации.

Считал, что Солнце и Луна – раскаленные камни, что Солнце - большое (в несколько раз больше Пелопоннеса), Луна расположена ниже Солнца и находится ближе к нам..

Впервые

высказывает положение, что Луна по природе своей такая же как Земля Он считал, что

Луна заимствует свой свет от Солнца.

Он является основоположником теории панспермии, т.е. семена жизни были занесены на Землю из космоса.

Ум присущ всем: животным, растения, людям – но ум, как упорядочивающее начало. Ум не надо смешивать с рассудком.

Считал, что Душа бессмертна и по природе своей воздушна. **Впервые говорит о разнице чувственного и рационального познания, нельзя полагаться на чувственное.**

Фиксируется разница между субъективным восприятием мира и реальным миром. Мы воспринимаем

результат наших ощущений и поэтому не можем с достоверностью судить о подлинном мире. А семена вещей вообще недоступны чувственному восприятию, они могут быть усмотрены только разумом. Познание должно складываться из двух компонентов – из эмпирического и теоретического, из чувственного и рационального.

11) 11 Античный атомизм

Античный атомизм.

Главные греки – Левкипп (5 в до н.э.), Демокрит (5-4вв до н.э.), Эпикур (4-3 в. до н.э.) плюс римлянин – Лукреций Кар (1 в н.э.).

Сначала, что у них общего, а потом про каждого ещё скажу.

Началами всего они полагали атомы и пустоту. Атомы – абсолютно твёрдые, неделимые, бесконечно малые частицы, их бесконечно много, высказывалась идея, что они снабжены крючечками для соединения, и бесконечно разнообразны они по форме. А вещи, которые из них состоят различаются составляющими их атомами, расположением и порядком.

Аналогия – как из одних и тех же букв состоит и комедия, и трагедия, так из одних и тех же фундаментальных частиц состоит всё существующее. Мир бесчисленное множество.

Атомы носятся в вихре, то соединяясь, тот разъединяясь, образуя огонь, воду, воздух, землю, а при более сложным комбинациях и всё остальное. Поскольку атомы абсолютно твёрды, то они и неизменяемы, то есть они не подвержены никакому воздействию.

Основатель А. - **Левкипп**. (рожден в Милете). Все состоит из мельчайших недел. частиц и пустоты. все происходит в силу закона причинности и достаточного основания. Ни одна вещь не возникает беспричинно, но все возникает в силу необходимости и на каком-то основании.

Кроме того **Демокрит** (продолжатель Левкиппа) считал, что всё происходит по необходимости, по законам, ничего

случайного в мире нет. Случайное событие – такое событие, причины которого нам не известны. То есть случайное событие случайно для нас, но не для самих событий, то есть сами события закономерны. Такие качества как вкус, цвет существуют только в нашем восприятии, а на самом же деле в природе нет ни синего, ни красного, ни горького, ни

сладкого, всё представляет собой соединение атомов, а соединяясь, они воздействуют на наши органы, и порождают в нас определённые ощущения. Каждому вкусу он приписывал форму, например жирный вкус это круглый и маленький, сладкий – круглый и большой, кислый – шероховатый, многоугольный, едкий – угловатый, тоненький, кривой, солёный – большой согнутый и т.д. Что касается космоса. Миров, как я уже сказала, бесчисленное множество. В этих мирах могут быть Солнце и Луна, может не быть ни того ни другого. Миры находятся на разных стадиях развития. Погибают миры в результате столкновения с другими мирами. Пока мир развивается он способен воспринимать информацию извне. Наш мир находится в стадии расцвета, и поэтому на него уже никто не воздействует.

Земля

нашего мира возникла раньше других светил, потом идёт Луна, потом Солнце, а потом область неподвижных звёзд. Эти звёзды и солнце и луна, то они не что иное как раскалённые камни. Землю, кстати, он считал плоской. **Соглашался с Анаксагором, что на**

Луне есть всё тоже, что и на земле. Первые люди произошли из воды и ила. Растения имеют ум и знания. Человек смертен во всех своих ипостасях, и называл баснями рассказы

о том, что тело умрёт, но есть ещё какая-то загробная жизнь, то есть со смертью прекращается всякое существование человека – и телесное и духовное, ведь душа рождается вместе с телом, значит с телом и погибает.

Эпикур.

В Афинах основал школы – Сад Эпикура, над входом в который был помещён девиз «Странник, здесь тебе будет хорошо, здесь высшее благо – наслаждение».

Вселенная вечна и она была всегда такой, какая она в наше время. А почему? Потому что, что кроме неё нет ничего, то есть ничего, во что бы она могла превратиться, измениться.

Вселенная состоит из Тел и Пространства. О том, что есть Тела свидетельствуют наши ощущения, на основании этих ощущений мы дальше рассуждаем об этих Телах; о том, что есть Пространство опять же свидетельствует наличие этих Тел – если бы не было пространства, то этим телам негде было бы разместиться. Тела и Пространство безграничны и бесконечны. Если бы Пространство было бы конечно, а Тел бесконечно, то они бы смешались и никакого движения не было бы. Если бы Тел – конечно, а Пространство – бесконечно, то Тела бы разлетелись по всему этому Пространству и не возникало бы никаких соединений. Миров в этой вселенной бесконечное количество, они могут быть как похожи на наш, так и не похожи.

Атомы не обладают никакими свойствами, которыми обладают вещи, которые мы наблюдаем. Почему? Потому что свойства вещей меняются, а атомы остаются неизменными.

О природе ощущений. От всех вещей исходят нечто типа флюидов, которые воздействуют на наши органы чувств.

Душа похожа на ветер с некоторой примесью теплоты, а вообще душа – очень тонкое тело,

которое рассеяно по всему организму. И именно душа является причиной того, что мы можем чувствовать. То есть душа – источник наших чувств. Но душа может быть таким источником только потому, что она прикрыта нашим организмом. И она теряет своё значение, когда организм умирает. Уплотнением души является ум, и находится он в сердце.

12) 12 Этика Эпикура

ЭПИКУР. (341-270днэ Эпоха эллинизма) Родился на острове Самосе. Переехал в Афины, где основал школу "Сад Эпикура". Гл. задача ф. - создание этики, учения о поведении, приводящем к счастью. Но этика м.б. построена только при условии если будет определено место, кот. человек занимает в мире. Поэтому этика должна опир. на физику, а физике должно предшествовать разраб. теории познания.

Материалистический сенсуализм. Все, что мы ощущ. истинно. Ошибки возникают от неправ. оценки того, что мы ощущ. На основе ощущ. Возможны заключения о предметах и их причинах. Восприятие - единств. Критерий истинности, оно есть крит. и для заключений о таких вещах, кот. непосредственно нами не воспринимаются, лишь бы заключения эти не были в лог. противоречии с данными восприятиями.

Критерий счастья - удовольствие. Благо -то, что порождает удовольствие. Зло - то, что пород. страдание. Разработке учения о пути к счастью должно предшествовать устранение всего, что стоит на этом пути: страха перед богами, смертью и загр. миром. Боги не способны вмешив. в наш мир, а душа смертна.

Освоб. от страхов открыв путь к счастью. 3 типа удовольствия: 1. природные и необходимые для жизни; 2. прир., но для жизни не необходимые; 3. не необх для жизни и не природные. Он стремится только к первым и воздерж. от остальных. Результат такого воздержания – полная невозмутимость, или безмятежность, кот. и есть счастье фил. Естественное состояние человека -- покой , атараксия.

Исповедывал он гедонизм. Гедонисты – люди, стремящиеся жить в своё удовольствие

(сейчас и эпикурейцами таких людей называют). Удовольствие (по Эпикуру) это не удовольствие развратников и не удовольствие, заключающееся в чувственном наслаждении). Под счастливой жизнью от понимал свободу от телесных страданий, тревог, способность трезво мыслить, а значит понимаешь что есть истина, а что есть ложь,

и значит тебя никогда не будут мучить сомнения. А сомнение – главный источник дискомфортной жизни.

Смерть не имеет к нам никакого отношения, поскольку пока мы живём смерти ещё нет, а

когда есть смерть, тогда нет нас.

13) 13 Учение софистов

Школа софистов.

Софисты – от слова софия - «мудрость». Они «не любители мудрости, а сами мудрецы». Появляется эта школа в 5 веке до нашей эры. Софистами называли платных учителей (риторики, искусству спора...). Они первыми стали брать деньги за обучение всему этому. Современники говорили, что их (софистов) не интересует достижение истины, а главное – победа в споре. Поэтому Аристотель характеризовал софистику как мудрость кажущуюся, а не подлинную. Первыми поставили чётко вопрос о познаваемости мира, и первыми же ответили на этот вопрос, обоснованно ответили, отрицательно, то есть заявили, что мир непознаваем. Таким образом они были первыми агностиками. Агностицизм – учение о непознаваемости мира.

Софизмы строились на подмене терминов, двусмысленности. «Что ты не потерял, ты имеешь. Ты не терял рога, значит ты их имеешь».

Протагор. «Человек есть мера всех вещей». Это значит, что каждый человек воспринимает мир по своему. Значит про объективный мир мы ничего сказать не можем. Каков он на

самом деле мы сказать не можем.

Гордий. 3 положения: Ничто не существует. Если что-то и существует, то оно не познаваемо. Если что-то и познаваемо, то оно не передаваемо и необъяснимо ближнему. Законы создаются богатыми для защиты своих интересов. Когда человек нарушает общественный закон, то если его поймают его ждёт наказание. А если он нарушает природный закон, то его ждёт наказание в любом случае. Поэтому люди должны следовать законам природы, а на счёт людских законов всё относительно.

14) 14 Гносеология Сократа

Сократ (469-399 гг до н.э.). Сам ничего не писал, а всё, что мы о нём знаем – это из трудов его великого ученика Платона. У самого Сократа было много учеников, был беден, за что его часто «пилила» жена. Финал Сократа был трагичным. Его демократическим путём приговорили к смертной казни «за неуважение к богам и за попытки ввести новых богов, а так же за развращение молодёжи». Его кружок носил ярко антидемократическую направленность, хотя пока есть законы, ты им обязан подчиняться.

Философия природы его совершенно не интересовала.

Маевтика – «повивальное искусство» (раскрытии понятий путём последовательных вопросов). В ходе спора у тебя рождается новое видение предмета. От частных представлений хотел перейти к общим.

Этические категории должны быть абсолютны, то же самое относится к справедливости. Хорошо бы понять что такое добродетель, но одним из его фундаментальным утверждением было то, что добродетельным человеком нельзя быть не зная что такое добродетель. То есть что бы быть хорошим надо знать что такое «хорошо».

«Я знаю, что я ничего не знаю». Ничего определённого он сказать не может по своему вопросу. Истинное знание доступно только элите, а не демосу (ну не любил он демократию!). Вот этот метод (сократический) состоял из 4 частей. 1 – Ирония.

Обсуждение ведётся так, чтобы человеку стало очевидно, что он ничего не знает. 2 – маевтика. 3 – Индукция, которая должна служить дополнением и к Иронии, и к Маевтике. В ходе индукции ты отыскиваешь общее в частных добродетелях. 4 – Определение – способность разделять понятия по родам, по видам, можешь их сопоставлять.

А добродетелей всего три. Умеренность (знание как обуздывать свои страсти), Храбрость (знание как преодолевать опасность), Справедливость (знание как соблюдать законы (и божественные и человеческие)). Истинность и Нравственность понятия совпадающие, так как истинное знание это и есть знание того, что прекрасно, то есть что добродетельно. Это не только теоретическое знание, но ещё и прагматическое. То есть добродетель хоть и абсолютна, но не абстрактна.

15) Социально-политические взгляды Сократа

Резко отрицательно относился Сократ к тирании как режиму беззакония, произвола и насилия. Подчеркивая недолговечность тирании, он отмечал, что тиран, казнящий неугодных ему здравомыслящих и дельных граждан, непременно будет в скором времени наказан и сам.

Монархия, с точки зрения Сократа, тем отличается от тирании, что опирается на законные права, а не на насильственный захват власти, а поэтому и обладает моральным значением, отсутствующим у тирании. Аристократию, которая определяется как власть

немногих знающих и моральных людей, Сократ предпочитает всем другим государственным формам, в особенности направляя острие своей критики против античной демократии как неприемлемой с его точки зрения безнравственной формы государственной власти.

16) Объективный идеализм Платона

Платон (427-347 гг до н.э.) умер в свой день рождения. Настоящее имя – Аристокл, а Платон – прозвище. 10 лет странствовал, попал в итоге на ярмарку рабов. Первый кто осознал разницу между материализмом и идеализмом. Что первично материя или сознание? И познаваем ли мир? Эти два вопроса и делили философов на материалистов и идеалистов.

Материалисты - первична материя, а сознание вторично, мир познаваем.

Идеалисты – одни – за познаваемость мира, другие – агностики. Два направления: объективный идеализм (Платон, Гегель. Миром правят идеи (нематериальное начало), материя производна) и субъективный идеализм (агностики, картина мира – картина наших ощущений), плюс были ещё селексисты (крайне субъективные идеалисты)– мир есть моё воображение.

Школу свою Платон основал в 386 году, называлась она Академия.

Просуществовала эта школа долго – 900 с лишним лет, пока в 629 году император Юстиниан не позакрывал все философские школы в Афинах. Платон считается первым объективным идеалистом.

Сходные позиции с Парменидом, который считал, что чувственный мир приходящ, а идеальный мир вечен. Отношение людей к миру и к познанию мира похоже на положение людей, которые сидят в темной пещере (в пещере, естественно есть выход) и видят в ней какие-то тени, и по этим теням они судят о том, что происходит вне пещеры. Вот так действует и человек – в соответствии со своими ощущениями, то есть он пытается воспринимать чувственно постигаемый мир, а на самом деле мир можно постигнуть лишь постигая мир Идей. Наряду с миром Идей существует также и мир Материи. Сама по себе материя бесформенна, пассивна, и практически она отождествляется с небытием. Всякая вещь представляет собой отпечаток идеи в материи. Стоял на позиции телеологии (учении о всеобщей целесообразности). А коль скоро всё целесообразно, то мы живём в лучшем из

миров, даже если он и не совершенен.

Души бессмертны, после смерти они переселяются в другие тела. Действует такой закон сохранения душ: души творятся в определенном количестве один раз, и больше не творятся и никуда не пропадают, а лишь только меняют своё место обитания. Души творятся богами и как только они были сотворены, были помещены на звёзды, откуда они созерцают окружающий мир. Когда они погружаются в тело, они начинают вспоминать всё, что созерцали пока не спустились. Поэтому если мы хотим получить какое-то знание, то мы должны погрузиться в самих себя. То есть грубая аналогия – познавая себя ты познаешь мир.

Основными философскими источниками платоновского учения об идеях являются три компонента. Первое – учение Сократа о всеобщем (основа этики). Второе это учение элеатов об истинном неподвижном вечном бытии. И третье это учение Пифагора о числах как истинных сущностях вещей. Основной вопрос философии об отношении духа и природы (идея и материи в данном случае). Дух, идеи первичны, материя – вторична. Мир чувственных вещей изменчив, он приходящ. Мир идей неизменен, вечен.

Совокупность мира идей это истинное бытие. А чувственный мир занимает

промежуточное положение между бытием и небытием. Идеи – глобальные цели, определяющие направление развития вещей.

Космос – большой шар, в центре которого находится Земля, которая так же имеет шарообразную форму. Движение космическое возможно благодаря мировой душе, а движение конкретной вещи определяется конкретной душой. Небесные тела он рассматривал богами, обладающими телом и душой.

Всё наше знание всего лишь припоминание, и потому знание в принципе непередаваемо от одного человека к другому, то есть не воспринимаемо. Души все разные по своим возможностям. Те, которые созерцали как можно больше и которые могут припоминать как можно больше, такие души погружаются в семьи, в которых должен быть философ. Кто похуже – военачальники и цари. Дальше чиновники и так далее. Замыкают список софисты, люди заискивающие расположение у толпы и тираны. Чтобы систематизировать всю ту внутреннюю информацию, чтобы получать из неё что-то действительно целостное, осмысленное необходимо пользоваться диалектическим методом. Платон разрабатывает диалектику не только как учение о развитии, но использует диалектические методы уже в теории познания (гносеология). Диалектический путь должен уводить от конкретного, частного к всё более общему и, наконец, к наивысшей идее, которой является Благо.

Метод предполагает следующий способ выяснения истины. Если мы формулируем какое-то утверждение, то мы должны так же дать противоположное этому утверждению утверждение и для каждого из них задать одинаковые вопросы.

Диалектика понятий. Тожественное не принимать за различное, а различные понятия за тождественные.

Эйдос – идеи (способ организации и/или бытия объекта.)

17) Идеальное государство Платона

Учение Платона о государстве. Государство возникает тогда, когда один или несколько людей не в состоянии удовлетворить свои насущные потребности самостоятельно. Тогда они объединяются в коллективы и решают эти проблемы. Первая проблема – проблема пищи, потом жильё, одежда... Государство создаётся нашими потребностями. Платон, как я уже говорила успел пожить при разных формах правления. Он сам фиксировал такие как демократия, олигархия, тимократия (!!!!!????!!!!), тирания. И он создаёт свою теорию идеального государства.

Каждый должен заниматься своим делом. Платон выделял три группы граждан. Правители (которые должны быть философами), стражи (воины), земледельцы (и ремесленники). Государственный миф: всех нас родила одна мать-земля и мы все должны служить её, относиться друг к другу как к братьям. Платон же: все, конечно были равны, но боги при рождении добавили в некоторых золота и стали они философами, способными к управлению, иным подмешали серебра и стали они воёнами, в третьих – железа и меди. Душа производит себе подобных, но возможны и исключения. Вполне возможно, что у золотых родителей появится медное потомство. За этим надо следить, такой не должен управлять, и наоборот. Есть предсказание, что государство разрушится, если им будет управлять железный страж и медный правитель.

Стражи. С раннего возраста надо подвергать испытаниям, потом приятным испытывать и смотреть поддаются ли они соблазну. Если к зрелому возрасту они покажут себя сильными и нравственными, тогда из можно допускать к страже.. Стражи не должны иметь частной собственности, капиталов, кладовки – то есть всё

должно быть доступно. Денег они не получают – жители их снабжают в достатке, но не в избытке. Надо внушать им, что они уже имеют золото в душе и нечестиво смешивать его с золотом человеческим. Постоянно должны упражняться в науке, слушать музыку и т.п.

В государстве могут быть только здоровые люди. Если же заболел, но легко – то его надо лечить. Если он не может выполнять свои обязанности, то «Осклепий и лечить таких не приказывал».

Искусство. За введение жёсткой цензуры. Для поэтов характерно представлять мир так, что хорошим людям живётся тяжело, а плохим – хорошо. В нашем государстве поэзия должна быть нравственной. Каждое произведение должно быть проверено.

Женщины. Их надо ставить на те же дела, что и мужчины, но следует помнить, что женщина немогущей мужчины. Количество и качество браков должен контролировать правитель. Количество мужчин не должно уменьшаться. Дети не должны знать родителей, дети – общее достояние, иначе будут защищаться интересы не государства, а детей. Золотым мужчинам надо соединяться только с золотыми, серебрянные – только с серебрянными. Медных детей не надо воспитывать. Когда кончится репродуктивный период, можно ходить по тем по кому хочется.

Правителям надобно пользоваться ложью, для всех же других – запрещена. Государством должны управлять философы. Порядочный человек никогда не стремится к власти. Значит их надо заставить править. Как, если они ничего не боятся? Человек боится остаться под властью дурака, поэтому умные люди и соглашаются управлять.

18) Натурфилософия и теория познания Аристотеля

АРИСТОТЕЛЬ.(384-322 гг до н.э.)

Был учителем Александра Македонского. <...Краткая биография>. «Платон мне друг, но истина дороже. Проводил занятия в Ликейском саду, перипатетическая школа (от «прогуливаться»). Очень была популярной (10% свободных мужчин).

Первый логик, политолог, биолог, социолог, основателем эстетики... Задачей видел построение единой системы всех наук. Все науки разделил на три класса: теоретические (через получение знание о бытии, но без практического применения). Философия (изучить фундаментальные начала всего сущего), математика (взяты в абстракции свойства, неотделимые от тела, но не являющимися состояниями) и физика (состояние тел в природе)). Науки практические. И науки творческие (польза или получение прекрасного). Должны давать объективную истины. Делит знания на научные знания (неизменных вещей) и мнения, воображения (они субъективны, изменчивы, относятся к изменяемым).

Основные роды бытия и связанные с ними понятия. Как следствие создаётся учение о категориях – наиболее общие определения бытия, вне которых не может совершаться научное познание. Фиксировал 10 категорий. Сущность (реальная основа всех остальных категорий), качество (свойство и отношение вещей), количество, отношение (сравнение качества и количества), место (протяженность), время, положение, состояние (если бытие рассматривается как нечто претерпевающее что-то), действие (активность бытия), страдание (пассивность).

Философия должна заниматься сверхчувственными основами бытия, то есть тем, что непосредственно не доступно восприятию. Одним из таких начал является материя – пассивный субстракт, а делает её активной категория формы. Форма всех форм – бог.

Материя без формы лишь возможность. Небытия никакого нет. Противоположности могут быть лишь относительными.

Учение о 4 причинах. Материальная (то, из чего всё состоит), формальная (когда форма образует сущность реальную), действующая (источник движения) и целевая (конечная цель). Вот есть кирпичи – материя. Форма – стенка. Кем складывается? Архитектором. Как? Он преследует определённую цель.

Космология. Вселенная – шар, Земля – шар, космос конечен, но его ничто не объёмлет. За космосом – бог. Около него сфера неподвижных звёзд, толкаемая перводвигателем. Всего 55 сфер. Бог лишь перводвигатель (не надо молиться). Разделил подлунный и надлунный мир. ТАМ никакого хаоса, там эфир. ЗДЕСЬ же есть и хаос, и всё остальное. Природы не терпит пустоты.

Первая классификация живых существ. Одушевлено только живое: растения (не способны к ощущениям), животная душа, разумная душа.

Гносеология. Сенсуализм – опыт, чувство являются основой познания. Первая ступень – чувственное восприятие, вторая – анализ опыта, третья – знание частных причин, четвёртая – формулировка законов. То есть познание идёт от частного к общему. Ум, благодаря которому это всё делается не разрушается и в теле не нуждается.

Учение о силлогизмах. Силлогизм – некое умозаключение. Каждый силлогизм состоит из 2 предпосылок и вывода. Предпосылки не должны быть совсем различны, должны иметь общий термин. «Все человеки смертны. Сократ человек. Следовательно, Сократ смертен».

Теория познания Аристотеля строится с позиции эмпиризма, в соответствии с которым суть вещей познается с помощью ощущений. И хотя ощущения дают нам знания только единичного, в них потенциально содержится и знание общего, которое познается наукой. Над наукой надстраивается философия, совпадающая во многом с логикой. Логика помогает отделить общее от частного, истину от ложного знания. Метод выявления общего, с помощью которого можно затем объяснить единичные факторы, Аристотель назвал **индукцией**. Метод доказательства из силлогизмов, т. е. из общих выводов, он назвал **дедукцией**.

19) Социально-политические взгляды Аристотеля

Учение о государстве. Человек – политическое (социальное) животное. Отношение в семье переносится на государство. Жители – зажиточные, крайне неимущие и средние. К первым двум относился враждебно. Вторые – так как заботясь о проживании они не заботятся о нравственном облике. Средние – главная опора государства. Встал на защиту рабства, так как по своей природе рабы и свободные люди различны, то есть люди такими рождаются. Надо строить государство так, чтобы не чьи личные интересы не шли в противоречия с государственными. Демократы должны уяснить, что не имеют права посягать на богатства олигархов, а олигархи должны понять, что демократия подразумевает определённые человеческие права. Добродетельность определяется не по словам, а по делам. Всё искусство – искусство подражательное, а подражание должно быть адекватным.

Значительное место в философии Аристотеля занимает **человек и проблемы общественной жизни**. Человек, по его мнению, есть «политическое животное», которому присуща инстинктивная устремленность к «совместному сожительству». «Тот, кто не может войти и составить часть некоего сообщества, кто не нуждается ни в ком и ни в чем, достаточен самому себе, то, не являясь частью государства, он – либо зверь, либо Бог».

Назначение государства состоит в обеспечении счастья всем гражданам, к которым относятся только те, кто имеет собственность и участвует в управлении обществом. Рабы к гражданам не относились.

Аристотель выделял **6 форм государства**: 3 правильные: аристократия, монархия и полиция, и 3 – неправильные: тирания, олигархия и демократия. Наилучшей из форм является полиция, так как она сочетает свойства умеренной демократии и личное достоинство олигархии, присущее благородным людям.

20) Сущность стоицизма.

Стоицизм – 4 век до н.э. Зенон Критский (336-264). Его «послали» К Кротуку – кинику. Киник – «собака», киниками называли тех людей, которые говорили, что они ведут собачий образ жизни. Каждый человек должен быть самодостаточным. Зенон стал учиться у этого Кротука. Призывались люди к восстановлению гармонии между волей бога и своей, не надо противиться воле бога. Для этого нужны бесстрашие и мужественность. Есть версия, что Зенон умер, задержав дыхание. Стоицизм не очень распространён в Греции, но сильно в Риме (Вергилий, Брут и ещё очень много).

Идеологами в Риме можно назвать Сенеку, Эпиктет и Марк Аврелий.

Сенека (4 г н.э. - 65 г н.э.), родился в Испании, стал адвокатом, потом стал воспитателем Нерона. В 57 году становится при Нероне консулом – главой гос-ва. 64 год пожар в Риме.

Фатализм и телеология (всё устроено целесообразно). Все трудности надо встречать с открытой грудью, верить в себя. Фся философия подчиняется Этике. Материя вечна и несотворима, основа всего – 4 элемента. Космос совершает вечный круговорот. Всё подчиняется законам судьбы. И с неминуемым надо смириться. Мы все равные и близки друг другу, так как сотворены одинаково. Одно из важнейших качеств человека – общительность, социальность. Благодаря им человек стал повелевать животными. Мировых отношений мы изменить не можем. Жить счастливо – жить в согласии с природой. Лучше простить обиды, чем мстить (не надо ничего усугублять). Отвоюй себя у себя самого, и для себя самого. Мы тратим жизнь не на то, что надо. Сколько дней прожито, столько отдано смерти. Стань другом самому себе и только тогда ты не будешь одинок. **Главное зло, оно от людей. Зачем бояться того, что может как произойти, так и не произойти (пожары, землетрясения, извержения), их можно предсказать? А опасаться надо людей – они хищные звери и только в себе ты можешь иметь товарища.**

Отношение к рабам. Это рабы? Это товарищи, они дышат тем же воздухом, так же ждёт смерти, он мог стать свободным, а ты – рабом. Рабство не распространяется на

личность – только на тело.

Самоубийство не осуждается. Если тело больше не годится для службы, так почему бы не выпустить душу? Зло не может быть славным, смерть может быть славной, значит смерть не есть зло.

Эпиктет (50-140). Был рабом одного из фаворита Нерона, но его отпустили на волю.

Сам ничего не писал.

Естествознание его, как и стоиков, не интересовало.

Не надо связывать жизнь ни с чем проходящим.

Марк Аврелий (121-180), император. Пессимист. **Честный, добрый, справедливый.**

Всё человеческое есть дым, ничто, а люди лишь однодневке. Ощущения смутны, судьба загадочна, слава – забвение, всё ничтожно, вся земля – точка. **Всегда иди**

кратчайшим путём согласно с природой. Расставайся с жизнью так же легко как падает с дерева спелая ива. Недолговечна и слава посмертная. Стоит часто только испустить дух и тебе забудут.

Каково же учение стоиков? Это была эклектическая школа, которая объединяла разные философские направления. Место и роль наук в учении стоиков определялись ими следующим сравнением: логика — это ограда, физика — плодоносная почва, этика — ее плоды. Главная задача философии — в этике; знание — лишь средство для приобретения мудрости, умения жить сообразно Природе. Таков идеал истинного мудреца. Счастье же состоит в свободе от страстей и в спокойствии духа.

Физика стоиков занималась изучением законов и явлений микро- и макрокосмоса. Логика была своего рода психологией, изучала скрытые механизмы человеческого мышления, что давало возможность познавать и понимать видимые и невидимые явления в Природе и в Космосе.

Этика являлась философией жизни, или практической мудростью, то есть учением о морали.

Стоики признают четыре основных добродетели: разумность, умеренность, справедливость и доблесть. Главной добродетелью в стоической этике является умение жить в согласии с разумом.

В основе стоической этики лежит утверждение, что не следует искать причины человеческих проблем во внешнем мире, поскольку это — лишь внешнее проявление происходящего в человеческой душе.

Человек — часть великой Вселенной, он связан со всем существующим в ней и живет по ее законам. Поэтому проблемы и неудачи человека возникают из-за того, что он отрывается от Природы, от Божественного мира.

Ему надо вновь встретиться с Природой, с Богом, с самим собой. А встретиться с Богом — значит научиться видеть во всем проявление Божественного Промысла. Следует помнить, что многие вещи в мире не зависят от человека, однако он может изменить свое отношение к ним.

Основными задачами стоической философии были:

Воспитание внутренне свободного человека, не зависящего от внешних обстоятельств.

Воспитание внутренне сильного человека, способного выстоять в хаосе окружающего мира.

Пробуждение в человеке голоса Совести.

Воспитание веротерпимости и любви к людям.

Воспитание чувства юмора.

Умение применять все это на практике.